**ŞUBAT AYI 1. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 02.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB3. Matematiksel Temsil

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Bulmak

**KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi**

KB2.1.SB1. Çelişkinin/tutarsızlığın nerede olduğunu belirlemek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.4. Güven

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

**SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek**

SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler.

SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını yorumlar.

**Değerler:**

**D14. Saygı**

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

D14.1.5. Konuşurken göz teması kurar.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a**.** Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.5. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.5.a.Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir.

MAB.5.b. İsmi söylenen şekli gösterir.

**MAB.6. Farklı matematiksel temsilleri değerlendirme**

MAB.6.a. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını açıklar.

MAB.6.b. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını karşılaştırır.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.ç. Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini açıklar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB.8.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** büyük-küçük

**Sözcükler:** Tatil, özlemek

**Materyaller:** örtü

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Tatilde neler yaptıkları ile ilgili sohbet başlatılır. Her çocuğa söz hakkı verilir. Çocukların arkadaşları ve öğretmeni ile konuşurken göz teması kurmasına, birbirlerinin sözünü kesmemelerine, birbirlerini aktif dinlemelerine rehberlik edilir. Sorular ile anlattıkları detaylandırılır. Çember olunur ve oturulur. Zemine iki tane çember çizilir. Çemberlerden biri büyük diğeri küçük olmalıdır. Büyük olan çembere canlı, küçük olan çembere cansız varlık resimleri koyulur. İlk önce görselleri incelemeleri ve varlıkların isimlerini söylemeleri istenir. Görsellerden bilmedikleri varsa sormaları söylenir. Canlı ve cansız varlıklarla ilgili sorgulama başlatılır, beyin fırtınası yapılır, örnekler çoğaltılır. Canlı ve cansız varlıkların özellikleri tanımlanır. Canlı ve cansız varlıklar kavrandıktan sonra 3 tane canlı varlık bir cansız varlık yan yana koyulur ve içlerinde farklı olan görseli bulmaları istenir. Görseller çeşitlendirilerek etkinlik devam ettirilir.  Öğretmen çocuklara “Şimdi size bir oyun öğreteceğim Oyunun şarkısının sözlerini söyleyeceğim. Şarkının sözlerine uygun hareket edelim. Ben çiftçi dayı geldi dediğimde herkes yere yatıp kafalarını gizlesin. ” der. Öğretmen geniş bir örtü getirir. “Hoplarız, zıplarız, daldan elma toplarız. Hoplarız, zıplarız, daldan elma toplarız. Çiftçi dayı geldiiii” der. Çocuklar yere yatarlar. Öğretmen çocuklardan bir tanesinin üstünü örter ve çiftçi dayı kimi götürdü” diye sorar. Diğer çocuklar da kalkıp kimin olmadığını bulmaya çalışırlar. Oyun her çocuk örtünün altında saklanana kadar devam eder.  Okul bitiminde çocukların arkadaşları ve öğretmeni ile uygun şekilde vedalaşarak okuldan ayrılmasına rehberlik edilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Tatilin en güzel yanı neydi?  Aranızdan kimin yok olduğunu nasıl anladınız? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocukların tatilde yaptıklarının resimlerini yapmaları istenebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocuklarıyla tatilde neler yaptıklarının resmini yapıp okula göndermeleri istenir.

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 5. KİTAP SAYFA 2-3-4-5**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 2. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 03.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB.7. Deney Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi**

KB2.1.SB2. İlgili hedefe ulaşmak için olası yolları araştırmak

KB2.1.SB3. Uygun yolu seçerek harekete geçmek ve takip etmek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

E1.4. Kendine İnanma (Özyeterlilik)

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

E3.5.Merak ettiği soruları sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

**SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek**

SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını yorumlar.

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D16. Sorumluluk**

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.ç. Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini açıklar.

**FAB.7.Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7. Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7.b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB.8.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Önünde/Arkasında

**Sözcükler:** Lav, magma, yanardağ

**Materyaller:** Sandalyeler, Karbonat soda (4 yemek kaşığı), kırmızı ve sarı gıda boyası, sirke (1 su bardağı)

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara “Trende Kimler Var?” adlı oyunu oynayacaklarını açıklar ve oyunun kurallarını anlatır.  Öğretmen çocukların arka arkaya sıra olmalarını ister. Çocuklar sandalyelerini alarak treni oluştururlar. Çocuklar arkadaşlarına bakarak adlarını hafızalarında tutar. Öğretmen çocukların gözlerini kapatmalarını ister ve bir çocuğu sınıftan çıkarır. Çocuklar gözlerini açar ve trenden kimin indiğini bulmaya çalışırlar. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda devam eder. Deney için çocuklarla birlikte ön hazırlık (plastik şişe ile volkan dağ) yapılır. Plastik şişe mukavvanın üzerine yapıştırılır. Oyun hamurlarıyla şişeye dağ görünümü verilir ve volkan dağ kurumaya bırakılır.  Ardından sınıfa dünya küresi getirilir. Çocuklarla birlikte incelenir. Öğretmen yanardağ hakkında bilgi verir. “Dünyanın merkezi çok sıcaktır ve burada kırmızı renkte ve çok kızgın bir sıvı vardır. Bu sıvının bazı zamanlarda dünyanın merkezinden, dünyanın yüzeyine (bizim yaşadığımız bölgeye) çıkmak ister ve bunu yanardağlar sayesinde gerçekleşir.” Ardından çocuklarla yapılan yanardağ maketi çocuklara gösterilir. “Şimdi hep birlikte bir yanardağ oluşturmaya ne dersiniz?” diyerek deneyin uygulanmasına geçilir. Çocuklar maketi inceledikten sonra öğretmen deneyi uygulamaya başlar. Öncelikle çocuklarla deney malzemeleri üzerine konuşulur. Çocuklara karbonatı göstererek, “Sizce bu ne olabilir? Neye benziyor?” gibi sorular sorarak malzemeleri tanıtır. Bu işlemi sirke için de tekrarladıktan sonra yanardağ maketinden içeri çocuklara da fırsat vererek ilk olarak karbonatı ve sonra da kırmızı ve sarı gıda boyası ile karışmış sirkeyi yavaş yavaş döker. Sirke ile karışan karbonat, yanardağ gibi köpürerek püskürür. Ardından yanardağ hakkında bilgiler çocuklarla paylaşılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Yaptığımız dağdan neler çıktı?  Yanardağların özellikleri nelerdir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Patlayan yanardağların belgeselleri izlettirilebilir.

**Destekleme:** Etkinlikte zorlanan çocuklar için destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Okulda yapılan etkinlikler hakkında çocuklarla sohbet edilebilir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 3. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 04.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

MYB5. Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Bulmak-seçmek

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

E1.4. Kendine İnanma (Özyeterlilik)

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak**

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

**D14. Saygı**

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

D14.1.4. Muhatabını dinlerken tüm dikkatini verir.

D14.1.5. Konuşurken göz teması kurar

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.d. Çevresindeki farklı canlıların seslerini/hareketlerini taklit eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**

MYB.1.a. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** İnce/Kalın**,** sıcak-soğuk

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Resim kağıdı, sulu boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklarla etkinlik masalarına geçilir. Çocuklara kış mevsimi ile ilgili bir hikaye anlatılır ve hikaye hakkında soru- cevap çalışması yapılır. Ardından “Çocuklar sonbahardan sonra hangi mevsim gelir?” ve “Soğuk havalarda sizce nasıl giyinmeliyiz? Daha kalın mı? Daha ince mi?” soruları çocuklara sorulur ve cevaplar alındıktan sonra kış mevsimi ile ilgili sohbet edilir. Sohbetin ardından çocuklara resim kağıtları ve sulu boyalar verilerek kış mevsimi ile ilgili bir resim yapmaları istenir. Tamamlanan resimler çocuklar tarafından anlatılır ve etkinlikler panoda sergilenir. Masa toplanır ve çocuklardan U şeklinde dizilmiş minderlere oturmaları istenir. “Kış Geldi” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.  Kış geldi hava buz gibi  Kış geldi hava buz gibi  Atkını sar şapkanı tak  Eldiveni unutma üşürsün yoksa  Şimdi hazırsın dışarı çıkmaya  Var mısın çılgın bir kartopu savaşına  Atkını sar şapkanı tak Eldiveni unutma üşürsün yoksa (Alıntıdır.) |
| **DEĞERLENDİRME** | Kış mevsimin özellikleri nelerdir?  Şarkıyı öğrendin mi |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Kış mevsimiyle ilgili drama etkinlikleri yapılabilir.

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Okulda söylenen şarkıların evde tekrar edilmesi istenebilir.

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 5. KİTAP SAYFA 6-7-8**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 4. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 05.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB3. Matematiksel Temsil

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak-bulmak-seçmek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak**

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D16. Sorumluluk**

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.5. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.5.b. İsmi söylenen şekli gösterir.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB.8.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Daire, üçgen, kare

**Sözcükler:** Şekil

**Materyaller:** Aynı boyutta fon kartonundan hazırlanmış çocuk sayısı kadar daire, üçgen, kare, üç tane üzerine şekil yapıştırılmış sepet, daire, üçgen ve kare şeklinde kolyeler

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | “Şekiller dansı” için çocuklar bir araya toplanır ve müzik açılır. Müzik durunca arkadaşınla daire ol, şimdi üçgen oluşturun, müzik durunca dört kişi bir kare oluşturacak gibi yönergeler verilir. Çocuklar kare, daire ve üçgen olmak üzere üç grup olurlar ve oyun alanına serbest bir şekilde dağılırlar. Öğretmen yere üç şekli de çizer ve topları farklı yerlere dağıtır. Yarışma başlatılır. Çocuklar bazı engellerin arasından geçerek farklı zeminlerde yürüyerek topları toplarlar ve yere çizili şekillerin içine koyarlar. Şeklinin içini en çabuk dolduran grup kazanır.  Çocuklara renkli kare, daire ve üçgen şekilleri verilir. Pastel boyalarla şekillerin üstüne istenen resimler yapılır. Şekiller iki kenarından delgeçle birlikte delinir. Çocuklar şekilleri ipe dizerek geometrik şekillerden mobil yaparlar**.** Yapılan mobiller sınıfa asılarak sergilenir.  Sayışma yapılarak çocuklar üç gruba ayrılırlar. Bir grup daire, bir grup kare, bir grup da üçgen grubu olur. Birinci gruptaki öğrencilerin boynuna ipe geçirilmiş olan daireler asılır. İkinci gruptakilerin boynuna kare kolyeler, üçüncü gruptakilere de üçgen kolyeler asılır. Çocukların boyunlarında asılı olan geometrik şekillerin adını söylerler. Kare, daire ve üçgen şekilleri yere dağınık bir şekilde atılır. Sınıfın bir köşesine de üzerine daire, kare ve üçgen şekillerinin yapıştırıldığı sepetler koyulur. Müzik açılır, her grup kendi şekillerin toplayıp sepetlerine atar Yerdeki şekilleri ilk bitiren grup alkışlanır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Bu şekilleri nerelerde görürsün?  Oyunda hangi şekiller vardı?  Boynundaki kolyeyi ne yapmak isterdin? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Geometrik şekillerle ilgili eğitici video izletilebilir.

**Destekleme:** Etkinliler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde farklı biçimdeki geometrik şekillerde eşyalar bulmaları ve bunları okula getirmeleri önerilir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 5. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 06.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.** Saymak

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.4. Kendine İnanma (Özyeterlilik)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.4. Güven

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.5.Merak ettiği soruları sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a**.** Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b**.** Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasındaki nesne/varlık sayısını söyler.

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

MAB.3.b. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.ç. Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini açıklar.

FAB.1.d. Çevresindeki farklı canlıların seslerini/hareketlerini taklit eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Önce/Sonra, az-çok, ritmik sayma

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Kartondan hazırlanmış civcivler

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | .365 Gün Öykü serisinde Kümesin İçinde Ne Var? İsimli hikaye kitabı çocuklara gösterilir ve bu kitap ne ile ilgili olabilir sizce diye sorulur. Çocukların tahminleri alınır. Sayfaları gösterilir ve çocukların hikayeye yönelik tahminleri alınır. Hikayedeki yazılar gösterilerek resimlerden yola çıkarak ne yazıyor olabilir diye sorulur. Hikayede ismi geçen hayvanlar üzerine konuşulur, özellikleri sorulur, hayvanların benzerlikleri ve farklılıkları üzerine konuşulur. Çocukların merak ettikleri hayvanlar ve hayvanların özelliklerine ilişkin sorular sormalarına rehberlik edilir**.** Kitapta gördüğümüz hayvanlardan hangilerini gerçek hayatta gördünüz, nerde gördünüz şeklinde sorular sorulur. Hayvanların taklitleri yapılır, hayvanların sesleri çıkarılır. Çekingen çocuklar desteklenir ve daha sakin, çocukların yapabileceği hayvanların taklitlerini yapmaları için rehberlik edilir. (Örn: yılan taklidi yapalım gibi) Öğretmen kartondan hazırlamış olduğu civcivleri çocuklara göstererek “Evet çocuklar bakın burada küçük civcivler kaybolmuş. Onları anneleri Anne Tavuk’a götürmeliyiz. ” der ve her çocuk bir civciv alıp yola çıkarlar. Önlerine çıkan dereden atlarlar. Daha sonra halıda yuvarlanırlar ve sonunda Bayan Tavuk’un kümesine varırlar. Ancak kümesin girişi alçak olduğu için sürünerek girerler. Aynı yoldan geri dönerler. Herkes kendini alkışlar.  Çember şeklinde oturulur ve hazırlanan civcivlerle ritmik sayma çalışmaları yapılır. Civcivler gruplanır ve az-çok kavramı tekrar edilir |
| **DEĞERLENDİRME** | Civcivleri Anne Tavuk’a ulaştırdığınızda ne hissetiniz?  Yolculuk zor muydu?  En çok hangi aşamasında zorlandınız?  Civcivleri bırakmadan önce neler yaptık?  Civcivleri bıraktıktan sonra neler yaptık? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Hayvanlar ve yavruları ile ilgili bilgilendirme yapılabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde ritmik sayma çalışmaları yapmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 6. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 09.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.5.Merak ettiği soruları sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak**

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma

OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a**.** Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.ç. Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini açıklar.

FAB.1.d. Çevresindeki farklı canlıların seslerini/hareketlerini taklit eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB.8.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.4. Dinlediği sözlü/ sözsüz müzik eserlerindeki/ çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme**

MDB.4.a. Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder.

MDB.4.b. Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki ritim farklılıklarını ifade eder.

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 9 Rakamı

**Sözcükler:**

**Materyaller:** 9 rakamı çubuk kuklası, 9 rakamı çizilmiş kartonlar, pul, sim, el işi kâğıdı, makas, yapıştırıcı, ip

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklardan U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmaları istenir. Öğretmen elindeki 9 rakamı çubuk kuklayı konuşturarak “Merhaba çocuklar, ben9rakamıyım. 8’den sonra gelirim. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,9 Yuvarlak bir boynum, kıvrımlı bir ayağım var. Sizleri gördüğüme çok sevindim. Şimdilik hoşça kalın.” der. Çocuklardan 9’a kadar ileriye doğru ritmik olarak saymaları ve parmakları ile 9’u göstermeleri istenir. Çocuklarla birlikte aşağıdaki tekerleme söylenerek tekrar edilir.  Dokuz derler bana  Haydi bana kadar saysana  Bana kadar saymışsan  Kocaman aferin sana  Ardından öğretmenin daha önceden kartondan hazırladığı büyük bir 9 rakamı çocuklara gösterilir. “Çocuklar, bakın kambur ve göbekli bir dedeye benziyor. Hadi bizler de 9 rakamı dedelerinden olalım. Peki nasıl olabiliriz?” diyerek çocukların bunu düşünmesine fırsat verilir. Sınıftaki minderleri veya çocukların ceketleri her çocuğun kazağının içine koyup göbekli çocuklar yapılır. Sonra da müzik açılır ve çocukların kambur olup, göbekleriyle dede yürüyüşü yapmaları, müzik durduğunda ise hemen bir eş bulup göbekleri tokuşturmaları istenir. Ardından etkinlik masalarına geçilir. 6 rakamı ile ilgili etkinlik yapılır. 9 rakamı şeklinde hazırlanan kartonlar çocuklara dağıtılarak kesmeleri istenir. Kesilen 9 rakamlarını çocuklara verilen materyallerle (Pul, sim, el işi kâğıdı vb.) istedikleri gibi süslemeleri istenir. Süslenen 9 rakamlarına ip geçirilip çocuklara kolye olarak takılır |
| **DEĞERLENDİRME** | 9 rakamını daha önceden tanıyor muydun?  Süslediğimiz 9 rakamlarından başka neler yapabiliriz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** 9 rakamıyla ilgili başka sanat etkinlikleri de yapılabilir.

**Destekleme:** Sanat etkinliğinde kesme çalışmalarında zorlanan çocuklara destek sağlanabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Rakamların doğru yazılışıyla ilgili çocuklar evde de desteklenmelidir.

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 5. KİTAP SAYFA 9-10-11-12**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 7. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 10.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak-bulmak-seçmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**EĞİLİMLER**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

E1.4. Kendine İnanma (Özyeterlilik)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**-**

**Değerler:**

**D16. Sorumluluk**

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasındaki nesne/varlık sayısını söyler.

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

MAB.3.b. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.4. Dinlediği sözlü/ sözsüz müzik eserlerindeki/ çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme**

MDB.4.a. Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder.

MDB.4.b. Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki ritim farklılıklarını ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sert/Yumuşak

**Sözcükler:** Arıcılık

**Materyaller:** Taş parçası, oyuncak fincan, anahtar, sünger, oyun hamuru, az şişmiş balon, yün ip veya ponpon, bez bebek veya ayıcık, patlamış mısırlar, yapıştırıcı, sulu boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklardan U şeklinde dizilmiş sandalyelere oturmaları istenir. Öğretmen elindeki torbayı göstererek “Gözlerimiz kapalı, sırasıyla torbanın içinden bir malzeme alacağız. Malzemeyi elimizle sıktığımızda yumuşak mı? Sert mi? Olduğunu söyleyelim. Sonra malzemeleri sırayla yüksekten hafifçe zemine bırakalım. Yere düştüklerinde çıkarttıkları sesleri karşılaştıralım.” der ve çocukları sırayla yönlendirir.  Deney sonrası çocuklarla oyun alanına geçilir. Çocuklar eşit iki gruba ayrılır. Gruplardan biri “Sert Grubu”, diğeri “Yumuşak Grubu” adını alır. Her gruba büyük bir poşet verilir. Hareketli bir müzik açılır. Süre başlayınca sert grup sınıftaki sert oyuncakları yumuşak grupta sınıftaki yumuşak oyuncakları toplayıp poşete koyacaktır. Süre bitiminde sepetteki nesneler kontrol edilir. Doğru nesne ve en çok nesne toplamış gruplar alkışlanır. Çocuklarla birlikte etkinlik masaların geçilir. Etkinlik öncesi sınıfa getirilen mısır patlatma makinesi ile çocuklara da fırsat verilerek mısırlar patlatılır. Ardından hep birlikte afiyetle yenir. Öğretmen “Patlamış mısırları yemek eğlenceli miydi? Şimdi kalan patlamış mısırlarla bir etkinlik yapalım mı?” der ve ağaç resmi olan etkinlik kağıtları, patlamış mısırları, yapıştırıcıları, sulu boyaları çocuklara dağıtılır. Çocuklar mısırları ağacın üzerine yapıştırırlar. Mısırları yapıştırdıktan sonra suluboyaları ile mısırları istedikleri renklerde boyarlar. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir. Daha sonra arılar ve arıcılık üzerine sohbet edilir. Arıcılık ile ilgili belgesel izlettirilir. Ve izlenen belgesel izlendikten sonra arıcılık üzerine çocuklardan bir resim yapmaları istenir ve masaya geçilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Mısırlarla farklı nasıl etkinlikler yapılabiliriz?  Mısırların patlamasını izlerken neler hissettiniz?  Mısırları başka nasıl patlatabiliriz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocukları ile birlikte evde mısır patlatmaları istenir.

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 5. KİTAP SAYFA 13-14-15-16**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 8. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 11.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

MAB3. Matematiksel Temsil

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MÇB3. Müziksel Çalma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

**SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek**

SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler.

SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını yorumlar.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak**

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.b**.** Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasındaki nesne/varlık sayısını söyler.

**MAB.6. Farklı matematiksel temsilleri değerlendirme**

MAB.6.a. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını açıklar.

MAB.6.b. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını karşılaştırır.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**MÜZİK ALANI**

**MÇB.1. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme**

MÇB.1.b. Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler.

MÇB.1.c. Kendisine sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/ezgileri seçer.

MÇB.1.ç. Çaldığı ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**

**Materyaller:**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklar okula gelmeden oyun için gerekli materyalleri hazırlar. Sınıfta bulunan renkli toplarla renkli kartonları eşleştirme oyunu için öğretmen her renk için daireler keser. Kesilen bu daireler bir kâğıda yapıştırılır. Çocuklar geldiğinde öğretmen çocukları karşılar ve her ay neredeyse yeni bir renk öğreniyoruz şimdi bir renk eşleştirme oyunu oynayalım ve öğrendiğimiz renkleri de tekrar etmiş olalım der. Öğretmen oyunu anlatır. Şimdi iki tane sepete eşit sayıda top koyacağım her iki sepetin yanında siz gelmeden hazırladığım bu daireleri koyacağım. Yanına da her renk için bardak. Hazırladığımız engelleri aşarak ( öğretmen oyun alanı için engeller koyar sandalye üzerinden geçme masa altında sürünme vb. ) bu masaya kadar geleceksiniz ve benim kestiğim dairelerin sıralamasına göre bardaklara toplara koyacaksınız der. Öğretmen önce uygulamalı olarak kendisi gösterir. Daha sonra çocukları ikişerli olarak alarak bu eğlenceli dikkat oyunu oynanır. Çocukların ilgisine göre koyulan engeller değiştirilerek tekrar tekrar oynanabilir. Daha sonra sağlıklı beslenme ile ilgili çocuklarla sohbet edilir. Bugün yapmış oldukları kahvaltı sorulur ve hangilerinin sağlıklı, hangilerinin sağlıksız olduğu sorulur. En sağlıklı kahvaltıyı yapmış olan çocuk alkışlanır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Hangi engeli aşarken zorlandınız?  Renklerine göre bardakları koyarken zorlandığınız karıştırdığınız oldu mu? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlik sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 5. KİTAP SAYFA 17-18-19-20**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 9. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 12.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

MYB5. Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi**

KB2.1.SB1. Çelişkinin/tutarsızlığın nerede olduğunu belirlemek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

E3.5.Merak ettiği soruları sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**-**

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

**D9. Merhamet**

D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek

D9.3.1. Doğayı korumaya önem verir.

D9.3.2. Doğadaki tüm canlıların yaşam haklarını savunur.

D9.3.3. Hayvanlara karşı duyarlı olur.

**D14. Saygı**

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

D14.1.4. Muhatabını dinlerken tüm dikkatini verir.

**D20. Yardımseverlik**

D20.3.2. Doğaya ve hayvanlara iyi davranır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.d. Çevresindeki farklı canlıların seslerini/hareketlerini taklit eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**

MYB.1.a. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sayma,Büyük-küçük, ağır-hafif

**Sözcükler:** Dilim,Böcek, uğur böceği

**Materyaller:** mandalina, çalışma kağıdı, büyüteç

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklara büyüteçler verilir. Bahçede bulunan böcekler beraber izlenir. Gözlem sırasında böceklerinde doğanın bir parçası olduğuna ve böceklere zarar vermeden incelemeler yapılmasına özen gösterilmesi gerektiği söylenir. Sınıfa dönüldüğünde çocuklardan bahçede gördükleri ve bildikleri böceklerin taklitlerini yapmaları ve seslerini çıkarmaları istenir. Böcek resimlerinin olduğu kartlar çocuklara gösterilir. Görseller üzerine konuşulur. 4 kart belirlenir üzerinde böcek resimlerinin olduğu üç kart ve bir farklı kart masaya konur. Çocukların bu kartları incelemelerine fırsat verilir sonra farklı olan kart hangisi diye sorulur. Çocukların farklı olanı bulmalarına rehberlik edilir. Bu kartın neden farklı olduğu ve diğer üç kartın da ortak özellikleri sorulur. Çocukların fikirleri alınır. Öğretmen çocuklardan bir gün önceden istediği mandalinaları alıp yerlerine geçmelerini ister. Mandalinaların ve onun gibi c vitaminine sahip meyvelerin sağlıkları için neden önemli olduğunu sorar ve fikirlerini açıklamalarına müsaade eder. Daha sonra öğretmen de meyve sebzelerin ve dengeli beslenmenin insan sağlığı için öneminden bahseder. Öğretmen getirdikleri mandalinayı incelemelerini ister. Mandalinalarının içinde acaba kaç dili olduğunu tahmin etmelerini ister. Çocukların tahminleri ilgili çalışma sayfasına yazılır ve hepsinden mandalinalarını soyarak kaç dilim çıktığını saymalarını ister. Daha sonra çocuklara dağıtılan mandalina kağıtlarını kendi mandalina sayılara kadar boyamaları ister. Bu boyanan sayfalarla mandalinamdan kaç dilim çıktı diye bir grafik oluşturulur ve bu grafik çocuklarla birlikte yorumlanır. En fazla dilim kimden çıkmış en az kimin ki? Eşit sayıda çıkan var mı vs. kıyaslamalar yapılarak grafik yorumlandıktan sonra soyulan mandalinalar afiyetle yenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Böcekler hangi nesnelerden küçüktür? Nelerden büyüktür?  Oynadığımız oyunun adı neydi?  Mandalinan kaç dilim çıktı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Böceklerle ilgili kısa bir belgesel izletilebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocukların getirdikleri fotoğraflarla bir böcek albümü yapılır.

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 5. KİTAP SAYFA 21-22-23-24**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 10. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 13.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak-bulmak-seçmek

**KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi**

KB2.1.SB2. İlgili hedefe ulaşmak için olası yolları araştırmak

KB2.1.SB3. Uygun yolu seçerek harekete geçmek ve takip etmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.4. Kendine İnanma (Özyeterlilik)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

**SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek**

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G2. Problem ile ilgili sorular sorar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D16. Sorumluluk**

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasındaki nesne/varlık sayısını söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 0 Rakamı, gece gündüz

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Fener dünya maketi kutu gece ve gündüz için güneş ve yıldız kalıpları

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen gece ve gündüz kavramları hakkında çocuklara sorular sorar. Gece olduğunu nasıl anlarız gece neler olur? Gündüz olduğunu nasıl anlarız? Gündüz gökyüzünde neler olur? Öğretmen gece olduğunda hava kararır ay ve yıldızları gökyüzünde görebiliriz der. Gece olduğunda insanların belli bir saatten sonra dinlenmesi ve yenir bir güne hazır olması için uyumaları gerektiğinden bahsedilir. Çocukların uyku saatinin 9 u geçmemesi gerektiğinden bahsedilir. Gündüz ise anne babamızın çalıştığı çocukların ise okula geldiğinden bahsedilir. Gündüz gökyüzünde güneş bulutları görebildiğimizi ay ve yıldızları göremediğimizden bahsedilir. Gece ve gündüzün nasıl oluştuğunu daha iyi kavramak için deney yapılacağı söylenir. Dikdörtgen bir kutunun bir tarafı açılarak çocukların görebileceği pozisyona getirilir. Bu kutu iç taratan iki eşit parçaya ayrılır ve bir taraf gece olarak bir tarafta gündüz olarak hazırlanır. Tam ortaya da dünya küresi yoksa o benzer bir top ya da başka bir aparat asılır. Işıklar kapatılarak gündüz tarafından fener ile aydınlatılır ve güneş gören yerlerin gündüzü yaşadıklarını karanlıkta kalan kısımların ise geceyi yaşadıklarını açıklanır. Çocuklarında deneye dahil olmasına fırsat verilerek denemeler yapması istenir. Daha sonra hiçliği ve yokun sayısı olan rakam hangisidir diye sorulur ve 0 cevabı alınır. 0 rakamının yazılışı gösterilir ve sınıfta 0 tane olan neler var diye sorar. Daha sonra çocuklar 0 dan başlayarak 20 ye kadar ritmik sayarlar. |
| **DEĞERLENDİRME** | Gece ve gündüz nasıl oluşur?  Deneyimizde neler yaptık?  Sınıfta 0 tane olan neler var? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gece ve gündüzün oluşumuyla ilgili belgesel izlettirilebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 5. KİTAP SAYFA 25-26-27-28**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 11. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 16.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MYB5. Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Bulmak-seçmek

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

**SDB1.3.SB2. Duygu/düşünce/ davranışlarını dönüştürmek**

SDB1.3.SB2.G2.Verilen cevabı dinler.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak**

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.5. Tüm canlıların haklarını korur.

**D9. Merhamet**

D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek

D9.3.1. Doğayı korumaya önem verir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.d. Çevresindeki farklı canlıların seslerini/hareketlerini taklit eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**

MYB.1.a. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Pembe, Parça- bütün,Canlı-cansız

**Sözcükler:** Minyatür

**Materyaller:** Görsel kartlar, toprak, taş, poşet, oyuncak hayvan, ağaç, çiçek, oyuncak ev, elektrik bandı, top, kırmızı ve beyaz parmak boya, sopa

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen bazı görsel kartlar oluşturur. Çiftlik , herhangi bir hayvan ,denizaltı, orman vb. resimlerden oluşan görsel kartlar hazırlar. Çocuklar sıra ile gelir ve kartlardan her hangi birini seçer**.** Görseldeki karta uygun olarak arkadaşlarına soru yöneltir**.** Örneğin çiftlik resmini gördüğünde çiftlikte yaşan canlılar hangileridir? Canlılara örnek verebilir misiniz?, Canlıların özellikleri nelerdir? İnek nerede yaşar?, Suda yaşayan canlılar nelerdir? Bir aslan resmi gördüğünde aslan nerede yaşar vb. sorular ile görseldeki kartlar ile ilgili sorular sorar. Sırayla söz hakkı verilerek çocukların soru sorması sağlanır. Sonrasında masalar birleştirilir. Öğretmen rehberliğinde artık malzemelerle minyatür yaşam alanı oluşturulur. Mavi poşetten su, gerçek toprak, oyuncak hayvanlar ağaçlar kullanılabilir**.** Çalışma bittiğinde birlikte çalışmak size nasıl hissettirdiği sorulur. Çevreye ve canlılara değer vermemiz gerektiğinden bahsedilir. Canlıların sağlıklı yaşaması için ve Doğayı korumak için neler yapabiliriz gibi sorularla çevreye, doğaya ve canlılara karşı duyarlılığı arttırmak için çocuklara farkındalık kazandırılır**.** Ardından her masaya bir plastik tabak içinde kırmızı ve beyaz parmak boyası verilir. Ve çocukların birlikte baş parmaklarıyla karıştırmaları istenir. Ortaya çıkan pembe renklerin açıklık ve koyulukları karşılaştırılır ve nedeni sorulur. |
| **DEĞERLENDİRME** | Hangi hayvanı taklit etmek daha eğlencelidir?  Minyatür yaşam alanımızı beğendiniz mi?  Canlıları korumak için neler yapmalıyız?  Çevremizi temiz tutmazsak neler olur?  Kırmızı ve beyazı karıştırınca hangi rengi bulduk. |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Oyun etkinliğinde zorlanan çocuklara destek sağlanabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Canlılar ile ilgili bir belgesel izlemeleri önerilebilir.

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 5. KİTAP SAYFA 29-30-31-32**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 12. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 17.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

MAB3. Matematiksel Temsil

**Fen Alanı**

FBAB.7. Deney Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak

**KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi**

KB2.1.SB2. İlgili hedefe ulaşmak için olası yolları araştırmak

KB2.1.SB3. Uygun yolu seçerek harekete geçmek ve takip etmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.4. Kendine İnanma (Özyeterlilik)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

**SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek**

SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler.

SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını yorumlar.

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

**SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek**

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G2. Problem ile ilgili sorular sorar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

**D14. Saygı**

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

D14.1.4. Muhatabını dinlerken tüm dikkatini verir.

**D16. Sorumluluk**

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasındaki nesne/varlık sayısını söyler.

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

MAB.3.b. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

**MAB.6. Farklı matematiksel temsilleri değerlendirme**

MAB.6.b. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını karşılaştırır.

**FEN ALANI**

**FAB.7.Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7. Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7.b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.4. Dinlediği sözlü/ sözsüz müzik eserlerindeki/ çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme**

MDB.4.a. Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder.

MDB.4.b. Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki ritim farklılıklarını ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Az- Çok, İnce-kalın

**Sözcükler:** Grafik

**Materyaller:** Çocuk sayısı kadar mavi ve kırmızı kurdele şeritler(Bir ince, bir kalın), cam şişe, su,çubuk ,bant

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklara ince ve kalın olarak kesilmiş mavi ve kırmızı renkte kurdeleler verilir. Kalın olan şeridi alta, ince olanı hemen üstüne koymaları istenir. Aralarındaki farklar ile ilgili sorgulama başlatılır**.** Kızların ince, kurdeleleri erkeklerin ise kalın kurdeleleri almaları sağlanır. Kızlar ve erkekler ayrılır. Gruplar ellerindeki kurdeleleri sayar. Kaç ince, kaç kalın kurdele olduğu belirlenir. Kurdeleler ile ince-kalın panosu hazırlanır**.** Öğretmenin söylediği sayı kadar ince veya kalın nesneler bulunur. Bulunan nesneler sayılır ve doğru olup olmadığı karşılaştırılır. Çocuklar iç içe çember olacak şekilde el ele tutuşurlar. Müzik çalmaya başlar. Çocuklar içli dışlı farklı yönlere doğru yürürler. Müzik durunca iç ve dış çemberdeki çocuklar el ele tutuşurlar**.** El ele tutuşmayan kaç çocuk olduğuna bakılır ve sayılır. Öğretmen çocuklara “Sesleri nasıl duyuyoruz? Sesler ince mi, yoksa kalın mı olabilir?” diye sorar ve çocukların fikirlerini alır. Ardından, her iki elini kullanarak bir örnek yapar. İnce bir ses çıkarmak için tiz bir ıslık. Kalın bir ses çıkarmak için derin bir “hmm” sesi. Peki seslerdeki farklılığı bulmak için başka neler yapabiliriz diyerek onların bu konuda düşüncelerini söyleyip birbirlerine yorum yapmalarını sağlar**.** Öğretmen sınıfa farklı boyutlarda 3 cam şişe ,3 farklı genişlikte lastik bant (ince-kalın olacak şekilde) getirir. Her şişeye bantlardan birini yapıştırır. Yanına bir sürahi su koyar. Bu malzemelerle ince ve kalın sesi nasıl keşfedebiliriz diye sorar**.** Alınan cevaplar sonrası grafik oluşturulur ve bu doğrultu da çocukların bulduğu çözüm yollarını denemeleri için fırsat verir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Kurdeleler ne renkti?  İnce kurdeleleri mi kalın kurdeleleri mi tutmak daha kolaydı?  Erkeklerde kaç kalın kurdele vardı?  Sınıfımızda ince olan neler bulduk? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Yetenekli ve ilgisi olan çocuklara istedikleri bir şarkı ile ince kalın seslerle çalışma yapmasına fırsat verilir.

**Destekleme:** Deney etkinliğinde çekinden davranan çocuklar cesaretlendirilerek yönlendirme yapılabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 5. KİTAP SAYFA 33-34-35-36**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 13. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 18.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak-bulmak-seçmek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

E1.4. Kendine İnanma (Özyeterlilik)

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler:**

**D14. Saygı**

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

D14.1.4. Muhatabını dinlerken tüm dikkatini verir.

D14.1.5. Konuşurken göz teması kurar

**D16. Sorumluluk**

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.b**.** Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasındaki nesne/varlık sayısını söyler.

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

MAB.3.b. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.ç. Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini açıklar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Pembe

**Sözcükler:** ritim

**Materyaller:** Bardak, müzik

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen ve çocuklar o gün pembe renk giymişlerdir. Öğretmen çocuklara bugün hangi renk kıyafet giydiklerini sorar. Pembe cevabını aldıktan sonra pembe renkte sınıfımızda neler var diye sorulur ve pembe renk avına çıkılır. Pembe renk partisi için hazırlanan köşeye bulunan pembe renk eşyalar koyulur. Öğretmenin getirdiği pembe renk balonlar şişirilerek müzik açılıp belli bir süre dans edilir. Öğretmen çocukları alarak minderlere daire şeklinde oturmalarını sağlar. Bugün bardaklarla eğlenceli bir ritm çalışması yapacağız der. Ritim çalışmasının olduğu video önce açılır ve hep birlikte izlenir. Her çocuğun önüne bardaklar koyulur. Öğretmen ritimde ki her adımı yavaş yavaş gösterir. Önce müziksiz çalışma yapılır. Hareketlerin sırası ve yapılış şeklinin oturması sağlandıktan sonra müzik açılarak bir de müzikle denenir. Ritim çalışması çocukların ilgisi yönünde tekrar tekrar oynanabilir. Daha sonra öğretmen çocuklara serbest müzikler açarak istedikleri gibi dans etmelerini ister. Her çocuk kendine özgü dans hareketleri ve dener. Dileyen çocuklar arkadaşlarının dans hareketlerine bakarak taklit edebilir yeni figürler deneyebilir. Daha sonra kitap köşesinden bir hikaye alınıp okunur ve çocuklara hikayenin soruları sorulur. Bu hikayenin kahramanları siz olsaydınız, hikayeyi nasıl sürdürürdünüz diye sorar ve masalara geçilir. Haydi kendi hikayemizin resmini yapalım der ve çocuklara çalışma kağıtları ve boya dağıtılır. Çalışma sonunda çocuklar kendi hikayelerini resim üzerinden anlatır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Evinizde pembe renkte neler var hatırlıyor musunuz?  Ritim çalışmasında zorlandın mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Ritim çalışması için hareketlerin yer aldığı videoda izlettirilebilir.

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evinizde pembe renkte olan eşyaları bulma oyunu oynayabilirsiniz.

**Toplum Katılımı:**

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 5. KİTAP SAYFA 37-38-39**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 14. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 19.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

MYB5. Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

E1.4. Kendine İnanma (Özyeterlilik)

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak**

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D5. Duyarlılık**

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.ç. Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini açıklar.

FAB.1.d. Çevresindeki farklı canlıların seslerini/hareketlerini taklit eder.

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**MHB.1. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme**

MHB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer.

MHB.1.b. Seçtiği müzik eserlerinin isimlerini söyler.

MHB.1.c. Harekete eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**

MYB.1.a. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Yer Çekimi

**Materyaller:** Ponpon, karton bardak, pipet, Beyaz a4 kağıdı sulu boya fırça bant

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen bugün oyun oynayacaklarını söyleyerek çocukları oyun alanına alır. Ortaya bir masa koyulur. Öğretmen elindeki pipet bardak ve ponponları göstererek incelemelerini ister. Her çocuğun sıra ile malzemeleri incelemesine zaman tanınır. Çocuklara bu 3 materyalle nasıl bir oyun oynayabileceklerini sorar ve çocukların tahminlerde bulunmalarını ister. Çocukların cevapları tek tek dinlenir. Öğretmen bu iki bardağın bir kısmını kale gibi keserek masaya koyar ve şimdi bir tahminleri olup olmadığını sorar. Öğretmen bu bardağı buraya sabitleyeceğiz ve sizden gelen iki kişi pipetlerle üfleyerek bu ponponları bardağın içine götürmeye çalışacak der. Çocuklar ikişerli olarak alınır ve oyun oynanır. Oyun çocukların ilgisi yönünde tekrar oynanabilir. Öğretmen bizde bugün sizinle yer çekimini deneyip gözlemleyeceğiz der. Masanın kenarlarına beyaz a4 kağıtları yapıştırılır. Çocukların sulu boyalarını almaları istenir. Sulu boya için ihtiyaç olan diğer malzemelerde hazırlandıktan sonra öğretmen bakalım boya damlaları da yer çekimine yenik düşecek mi der. Öğretmen önce kendisi yaparak çocuklara rol model olur. Fırçasına aldığı bol sulu boyayı kağıdının en üst kısmına dokundurur ve boyanın yer çekimine dayanamayarak aşağıya kadar süzülüşünü çocuklara gösterir. Birkaç kez bu işlem tekrarlandıktan sonra yer çekimine dayanamayan boyaları hep birlikte deneylim denir ve her çocuk için hazırlanan kağıtların başına çocuklar yerleştirilir. Akan boyalar hep birlikte gözlemlenir. Yapılan çalışmalar panoda sergilenebilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Ponponları üflerken zorlandınız mı? Bu oyunu başka nasıl oynayabilirdik?  Boya damlalarını yere doğru çeken nedir?Yer çekimi olmasaydı neler olabilirdi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Yer çekimiyle ilgili farklı deneyler de yapılabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde akan boyalar deneyini yapabilir yer çekimini gözlemleyebilirsiniz

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 15. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 20.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**-**

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

**SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek**

SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler.

SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını yorumlar.

**Değerler:**

**D9. Merhamet**

D9.3.3. Hayvanlara karşı duyarlı olur.

D9.3.4. İnsan ve diğer canlılara yardım etmekten mutluluk duyar.

**D20. Yardımseverlik**

D20.3. İyiliksever olmak

D20.3.1. İyilik yapmaya istekli olur.

D20.3.2. Doğaya ve hayvanlara iyi davranır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a**.** Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b**.** Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB.8.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar**: Alçak- yüksek, yumuşak-sert, ince-kalın, az-çok

**Sözcükler:** Köpük

**Materyaller:** Plastik top, naylon, tıraş köpüğü, tahta ve kalemi

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklar iki gruba ayrılır ve arka arkaya sıraya dizilirler. Oyuna başlamadan önce ısınma hareketleri yapılır. Bacaklarını omuz hizası genişliğinden biraz daha fazla açarlar. Sıranın başındaki çocuk öne doğru eğilerek topu bacaklarının arasından geçirerek arkasındaki arkadaşına uzatır. Arkada bulunan çocuk öne doğru eğilerek topu alır ve etkinliğe devam eder. Topu en son alan çocuk sıranın en başına gider ve etkinlik bu şekilde devam eder. Tur tamamlandıktan sonra oyunun ikinci aşamasına geçilir. Sıranın başındaki çocuk kollarını havaya kaldırarak topu başının üzerinden geçirerek arkasındaki arkadaşına verir. Arkada bulunan çocuk topu alır ve etkinliğe devam eder. Topu en son alan öğrenci sıranın başına gider ve etkinlik aynı şekilde devam eder. Oyun bitince soğuma hareketleri yapılır.  Masalara naylonlar serilir. Çocuklara naylon zemini keşfetme süresi tanınır. Naylon zeminde elleri masaya vurarak ve naylonu buruşturarak çıkarılan sesler dinlenir. Ses, ritim konularında konuşulur. Elleri birbirine vurarak ses denemeleri yapılır. Tıraş köpüğü çocuklara tanıtılır. Malzemeyle neler yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır. Her çocuğun önüne bir miktar köpük sıkılır ve serbest olarak çalışmaları sağlanır. Köpükler azalınca tekrar sıkılır ve tahtaya çizilen daire, düz çizgi, eğri çizgi, ince-kalın çizgi vb öğrenilen kavramlar köpük ile çalışılarak pekiştirilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Tıraş köpüğü sert bir malzeme miydi?  Köpük ile resim yapmak ne hissettirdi?  Köpükle hangi şekilleri oluşturdunuz?  Kalemle mi köpükle mi yazmak daha kolaydı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Sanat etkinliğindeöğrenilen kavramların tekrarı yapılabilir.

**Destekleme:** Etkinliklerde zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere çocuklarına çocukken oynadıkları bir top oyununu öğretmeleri önerilir.

**Toplum Katılımı:**

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 5. KİTAP SAYFA 40-41-42**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 16. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 23.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

MAB3. Matematiksel Temsil

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak-bulmak-seçmek

**KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi**

KB2.1.SB2. İlgili hedefe ulaşmak için olası yolları araştırmak

KB2.1.SB3. Uygun yolu seçerek harekete geçmek ve takip etmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.5.Merak ettiği soruları sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

**SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek**

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G2. Problem ile ilgili sorular sorar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

**D16. Sorumluluk**

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasındaki nesne/varlık sayısını söyler.

**MAB.5. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.5.a.Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir.

**MAB.6. Farklı matematiksel temsilleri değerlendirme**

MAB.6.a. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını açıklar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Vızıldamak, desen, küp

**Materyaller:** Kağıt havlu, eva, çalışma kağıdı, Renkli fon kartonları ya da renkli desenler, yapıştırıcı, makas, kutu

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocukları oyun alanına alarak elindeki kutuyu gösterir ve bununla nasıl bir oyun oynayabiliriz diye sorar. Çocuklardan gelen tahminler dinlendikten sonra kutunun her bir yüzüne farklı desen ya da renkte karton yapıştırılır. Aynı renk ve desenler sınıfta uygun bir alana da yan yana gelecek şekilde sabitlenir. Öğretmen çocuklardan 6 kişi seçerek yere yapıştırdıkların desenlerin ya da renklerin başına geçmelerini ister. Her öğrenci bir rengin önüne geçer. Öğretmen küpü atar ve hangi renk ya da desen geldiyse o çocuk bir adım ilerleyerek bir önünde ki desene basar. Oyun bu şekilde devam eder ve çocukların ilgileri yönünde devam ettirilir. Öğretmen küpü attığında çocuklara bilmece sorabilir ya da öğrenilen bilgilerle ilgili sorular sorulabilir (bir yılda kaç mevsim var? Hangi mevsimdeyiz? Vb.) bu soruyu doğru bilirse bir adım ilerleyebilir. Daha sonra öğretmen çocuklara vızz vızzz diye ses çıkaran bir hayvan yapacağını söyler. Arı yapacağını duyan çocuklardan masaya geçmeleri istenir. Çocuklara a4 kağıdına çizilmiş arı sayfaları dağıtılır. Ardından siyah ve sarı evalar verilir. Evaları kare şeklinde kesip arıların üstüne yapıştırmaları istenir. Oynar gözler yapıştırılır ve beyaz kağıt havludan koparıp, yapıştırma yöntemiyle kanatlar tamamlanır. Yapılan arılar panoda sergilenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Oyunumuzda kaç tane desen vardı?  Oyunumuzda hangi renkler vardı?  Hayvanlardan hangileri vızıldar?  Arı yapmak eğlenceli miydi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Arı etkinliği için hazır kesilmiş kalıplar da kullanılabilir.

**Destekleme:** Etkinliklerde zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 5. KİTAP SAYFA 43-44-45**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 17. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 24.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB.7. Deney Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1. B**ulmak-seçmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

E3.5.Merak ettiği soruları sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

**SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek**

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G2. Problem ile ilgili sorular sorar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

**Değerler:**

**D9. Merhamet**

D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek

D9.3.1. Doğayı korumaya önem verir.

D9.3.2. Doğadaki tüm canlıların yaşam haklarını savunur.

D9.3.3. Hayvanlara karşı duyarlı olur.

**D14. Saygı**

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

D14.1.4. Muhatabını dinlerken tüm dikkatini verir.

D14.1.5. Konuşurken göz teması kurar

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a**.** Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

**FEN ALANI**

**FAB.7.Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7. Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7.b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB.8.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

HSAB.8.b. Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** aynı- farklı

**Sözcükler:** Kulaç, karış

**Materyaller:** Atkı kalıpları, fon kartonu yapıştırıcı makas boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocukların taktığı atkıları getirmeleri ister. Atkılarımızı ne için kullanırız? Kış günlerinde sağlığımızı korumak için neler yaparız şeklinde sorular sorularak sohbet edilir. Daha sonra atkımızın boylarının ne kadar olduğunu tahmin etmelerini ister. Çocuklara acaba atkılarımız kaç karış ya da kaç parmak uzunluğunda diye sorar ve karış kulaç kavramlarını açıklar. Hep birlikte atkıların kaç karış olduğu ölçülür. Atkılarının karış sayısı aynı ve faklı olanlar gruplanır. Aynı farklı kavramına örnekler verilir. Daha sonra atkılar kaldırılarak masalara geçilir ve atkı kalıpları dağıtılır. Her çocuğa bu atkıları istedikleri gibi tasarlayabilecekleri söylenir ve özgün çalışmalar için sınıftan istedikleri malzemeleri de kullanabileceklerini söyler. Bu kalıp kullanılmadan direk fon kartonlarından şeritler kesilerek te aynı etkinlik yapılabilir. Çocuklara özgün çalışmalarını bitirebilmeleri için yeterli süre tanındıktan sonra tek tek çalışmalarını anlatmalarına fırsat verilir ve atkılar uygun bir yere asılır. Öğretmen çocukları oyun alanına alarak panduflarını çıkarmalarını ister. Önce bir müzik açılarak pandufları bulma oyunu oynanabilir. Panduflar ortada karıştırılır. Çocuklar serbest bir şekilde dans eder. Öğretmen müziği durdurduğunda herkes kendi pandufunu bulur. Daha sonra öğretmen iki öğrenci seçer ve müzikte açarak pandufları yeterli sürede eşleştirmeleri istenir. Aynı eşleştirme aynı renkte olanları bir tarafa alalım şeklinde de oynanabilir. Daha sonra öğretmen çocukları daire şeklinde oturtur ve pandufları ellerine geçirmeleri ister. Öğretmen şimdi ellerimiz ayak gibi olacak ve dans edeceğiz benim yaptıklarımı yapın diyerek ayakkabılarla ritim oyunu oynanır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Atkını nasıl tasarladın?  Atkını tasarlarken hangi malzemeleri kullandın?  Sınıfta en çok hangi renkte panduf var? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Başka giysiler de tasarlanabilir.

**Destekleme:** Zorlanan çocuklara etkinliklerde yardım edilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde de bu tarz etkinlikler yapılabilir.

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 5. KİTAP SAYFA 46-47**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 18. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 25.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MÇB3. Müziksel Çalma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.4. Kendine İnanma (Özyeterlilik)

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

**SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek**

SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler.

SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını yorumlar.

**Değerler:**

**D14. Saygı**

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

D14.1.4. Muhatabını dinlerken tüm dikkatini verir.

D14.1.5. Konuşurken göz teması kurar.

**D16. Sorumluluk**

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a**.** Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b**.** Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasındaki nesne/varlık sayısını söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**MÜZİK ALANI**

**MÇB.1. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme**

MÇB.1.b. Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler.

MÇB.1.c. Kendisine sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/ezgileri seçer.

MÇB.1.ç. Çaldığı ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** hızlı-yavaş

**Sözcükler:** marakas

**Materyaller:** çocuk sayısı kadar su şişesi, nohut, pirinç, fasulye

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara iki farklı müzik açacağını müziğin hızına göre de dans edeceklerini söyler. Önce hızlı müziği açar, çocuklar hareketli dans ederler. Yavaş müzikte de yavaş bir biçimde dans ederler. Daha sonra sınıf içinde serbest yürüme çalışmaları yapılır. Davulla ritim tutulur. Çocukların çalınan ritimleri alkışla denemeleri istenir. Çocuklar davulun ritmine göre grupta serbest yürürler. Ritim hızlandıkça, çocuklar koşmaya başlarlar. Ritim yavaşladıkça çocuklar da yavaşlar; iyice yavaşlayınca normal yürümeye başlarla**r.** Davulla ritim çalışması sayışma şeklinde tekrarlanır. Haydi şimdide müzik aletlerimizi kendimiz yapalım denir. Çocuklar masalara alınır. Evden getirdikleri su şişeleri ve çeşitli baklagiller dağıtılır. Çocuklardan şişelere 5 tane nohut, 3 tane fasulye, 4 tane pirinç atmaları istenir. Ritmik sayma çalışmaları yapılabilir. Çocuklardan müzik aletlerini nasıl yaptıklarını ve özelliklerini anlatmaları istenir. Bu müzik aletine marakas ismi verilir denir. Şişelerin kapağı kapatılır ve şişeler sallanarak ritim tutulur. Çocuklar bir süre serbest çalıştıktan sonra öğretmen çok yavaş, biraz hızlı, çok hızlı şeklinde yönergeler vererek hızlı-yavaş kavramını pekiştirir. Daha sonra öğrendikleri şarkıları marakaslarla çalmalarına fırsat verilir**.** Şarkılara ve ritimlere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder . |
| **DEĞERLENDİRME** | Yaptığımız müzik aletinde neler kullandık?  Yavaş ritmi mi hızlı ritmi mi daha çok sevdin?  Yavaş olan hayvanlara örnekler verir misin?  Hızlı olan hayvanlara örnekler verir misin? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 19. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 26.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Fen Alanı**

FBAB.7. Deney Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.** Saymak-seçmek

**KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi**

KB2.1.SB1. Çelişkinin/tutarsızlığın nerede olduğunu belirlemek

KB2.1.SB2. İlgili hedefe ulaşmak için olası yolları araştırmak

KB2.1.SB3. Uygun yolu seçerek harekete geçmek ve takip etmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak**

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

**SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/müzakere etmek**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

SDB2.2.SB2.G2. Akran grupları ile alınacak kararlarda konuyla ilgili düşüncelerini söyler.

SDB2.2.SB2.G3. Düşüncelerini söylerken nazik bir şekilde ifade eder.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasındaki nesne/varlık sayısını söyler.

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

MAB.3.b. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

**FEN ALANI**

**FAB.7.Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7. Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7.b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Akciğer, iskelet

**Materyaller:** akciğer kalıpları pipet bant buzdolabı poşetisiyah fon kartonu makas yapıştırıcı kulak çubuğu

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıfa getirdiği balonlarla çocuklarla karşılar. Balonları birlikte şişirirler ve ve müzik açılarak belli bir süre serbestçe oynamaları ve dans etmelerine olanak sağlanır. Daha sonra yorulduklarında dinlenmeleri için masalara geçilir. Öğretmen balonu nasıl şişirdiklerini sorar. Hava üfleyerek balonu şişirdikleri cevabını alınca peki akciğerlerimizin de aynı bu balonlar gibi şişip indiğini biliyor musunuz der. Hadi birlikte akciğerlerimiz nasıl havayla dolup boşalıyor bir deneyle gözlemleyelim der. Akciğer sayfalarından biri çıktı alınır. Öğretmen iki tane pipeti birbirine yapıştırır ve ikisinin de uç kısımlarına birer poşet takarak onların da bağlantı kısmını pipete yapıştırarak sabitler. Hazırlanan bu aparat çıktı alınan akciğerlerin üzerine koyulur ve bu poşetlerin akciğerlerimizi simgelediği söylenir. Pipete üflenerek poşetlerin havayla nasıl dolduğu izlenir. Akciğerlerimizin de aynı bu sistemle çalıştığı söylenir ve aynı sistemden de her çocuk için yapılarak onlarında denemesine fırsat verilir. Öğretmen o gün yaptıkları akciğer deneyi hatırlatır ve akciğerimiz gibi diğer iç organlarımızın içimizde nasıl durduğunu sorar. Daha sonra öğretmen iç organlarımızı iskeletimize asılı olduğunu iskeletimizin bir askılık görevi gördüğünü söyler. İskeletimizin başka hangi görevleri olabileceğini söyler ve çocukların tahmin yürüterek fikirlerini anlatmasına fırsat verilir. Öğretmen iskeletimizin görevlerini sayar ve daha hiç iskelet dansı yapıp yapmadıklarını sorar. İskelet dansı videosunu açar ve birkaç kez birlikte İskelet dansı yapılır. Yorulan çocuklar masalara alınır ve hadi kendi iskeletlerimizi yapalım denir. Siyah fon kartonları dikdörtgen şeklinde kesilir ve çocuklara dağıtılır. Örnekte ki gibi kulak çubukları ve iskeletin baş kısmı çocuklara dağıtılarak kendi iskeletlerini yapmalarına fırsat tanınır. |
| **DEĞERLENDİRME** | İskeletimiz olmasa neler olurdu?  Kendi iskeletini yaparken zorlandın mı?  Akciğerlerimiz nasıl havayla doluyor?  Deneyimizde neler kullandık? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Akciğer ve iskelet sistemiyle ilgili videolar izlettirilebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Bu tarz deneyler aile bireyleri tarafından da evde yapılabilir.

**Öğretmen Okul Müdürü**

**ŞUBAT AYI 20. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 27.02.2026**

**Yaş Grubu: 48-60 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

MYB5. Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Seçmek

**KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi**

KB2.1.SB2. İlgili hedefe ulaşmak için olası yolları araştırmak

KB2.1.SB3. Uygun yolu seçerek harekete geçmek ve takip etmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

E1.4. Kendine İnanma (Özyeterlilik)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

**SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak**

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

**SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek**

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.5. Tüm canlıların haklarını korur.

D5.2.7. Çevresini korumak ve güzelleştirmek için girişimlerde bulunur.

**D9. Merhamet**

D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek

D9.3.4. İnsan ve diğer canlılara yardım etmekten mutluluk duyar.

D9.3.5. Doğal yaşamı korumaya ve zenginleştirmeye yönelik etkinliklere gönüllü olarak katılır.

**D14. Saygı**

D14.1. Nezaketli olmak

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1.6. Gerektiğinde teşekkür ve takdir eder.

D14.1.7. Gerektiğinde samimiyetle özür diler.

D14.1.8. Kişisel eşyalara dokunmak için izin alınması gerektiğini bilir.

D14.1.9. Uygun şekilde vedalaşır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB2. Dijital Okuryazarlık**

OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma

OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek

OB2.2. Dijital İletişimi Anlama

OB2. 2. SB1. Dijital ortamda iletişim araçlarını tanımak

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a**.** Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b**.** Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB.8.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

HSAB.8.b. Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinir.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**

MYB.1.a. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Ağı-hafif

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Pet şişeler, su, parmak boyası, uzun çorap, top, boyalar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf yapılacak etkinliğe göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıfa baskül getirir ve bugün kaç kilo olduğumuzu öğreneceğiz der. Kaç kiloyum çalışma sayfası her çocuğa dağıtılır ve kaç kilo olduklarını tahmin etmeleri istenir. Yapılan bu tahminler çalışma sayfasında ki ilgili alana not edilir. Öğretmen her çocuğu sıra ile yanına çağırarak hepsini tek tek tartar ve çıkan sonucu da çalışma sayfasında ki ilgili alana not eder. Çocukların tahmini ile gerçek sonucu karşılaştırılır ve üzerine sohbet edilir. Çocuklara önemli olanının sağlıklı bir kiloya sahip olmak gerektiği ve sağlıklı gıdalar yemenin gerektiği ile ilgili sohbet edilir. Kaç kiloyum çalışma sayfası çocuklar tarafından boyanır. Daha sonra öğretmen çocukları oyun alanına alır. Öğretmen küçük pet şişelerine farklı miktarlarda su doldurur. Suların renkli olması için içine gıda boyası ya da parmak boyası kullanılabilir. Öğretmen çocuklara oyunu anlatır. Bu farklı ağırlıkta ki su şişelerini kafamıza geçirdiğimiz çorap ile devirmeye çalışacağız. Tabi ki bu şişeleri devirebilmek için şişenin için bir ağırlık koyacağız denir ve sınıftan bir top çorabın içine koyulur. Kafaya geçirilen bu çorapla yerdeki farklı ağırlıkta ki pet şişeler devrilir. Oyun çocukların ilgisine göre tekrar oynanabilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Kaç kilo olduğunuzu tahmin edebildiniz mi?  Ağırlığımızı öğrenmek için neyi kullanıyoruz?  Sağlıklı olmak için neler yemeliyiz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Sağlıklı beslenmeyle ilgili eğitici videolar izlenebilir.

**Destekleme:**. Zorlanan çocuklara destekte bulunulmalıdır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Oynanan oyun evde aile bireyleriyle de oynanabilir.

**Toplum Katılımı:**

**ZENCEFİL İLE KARANFİL EĞİTİM SETİ 5. KİTAP SAYFA 48**

**Öğretmen Okul Müdürü**